

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA SAGRADA ESCRITURA E001

NOMBRE Y CLAVE	Introducción a la Sagrada Escritura E001
DEPARTAMENTO	Teología Dogmática y Fundamental
ÁREA	Sagrada Escritura
NÚMERO DE CRÉDITOS	5
CARÁCTER	Obligatorio
CURSO	1º/2º
SEMESTRE	1º
NÚMERO CLASES Y TUTORÍA	45/5
PROFESOR	Dr. Francisco Pérez Herrero Despacho 209 fpherrero@hotmail.com 691096034
DESCRIPCIÓN	Después de aclarar lo que es la Biblia y cómo se fue formado, se abordan las cuestiones de su inspiración, canonicidad, texto e interpretación.
APORTACIÓN	Se ofrecen las bases sobre las que se apoya el uso correcto de la Biblia en el estudio de la teología y en la lectura personal.

OBJETIVOS

1. Tomar conciencia de que la Biblia no es sólo “un gran código para las culturas”, dado que contiene valores antropológicos y filosóficos que han influido positivamente en toda la humanidad (*Verbum Domini*, 110), sino que constituye también el “cimiento perdurable” de la teología (*Dei Verbum*, 24), debiendo ser como “el alma” de toda reflexión teológica (*Optatam totius*, 16).
2. Adquirir un conocimiento adecuado de la naturaleza específica de los libros sagrados que permita captar sus profundas implicaciones para el estudio de la teología y para la vida cotidiana del creyente.
3. Comprender cómo y en qué medida toda la Biblia es “palabra de Dios” para mí hoy, palabra normativa y de permanente actualidad a pesar de haber sido escrita hace miles de años.

COMPETENCIAS

1. Capacitación para dar razón de lo que son los libros de la Biblia como “libros inspirados”.
2. Capacitación para precisar qué clase de verdad es la que pretenden ofrecernos los libros de la Biblia.
3. Capacitación para percibir lo que hay de común y de diferente entre los libros de la Biblia y los libros sagrados de otras religiones.
4. Capacitación para determinar las razones por las que los libros que integran la Biblia son los que son, y no otros.
5. Capacitación para confrontar las diversas ediciones críticas del texto bíblico y constatar la fiabilidad de las transcripciones y de sus múltiples traducciones.
6. Capacitación para aplicar los métodos más adecuados en el estudio y la interpretación de los textos bíblicos.

PROGRAMA

I. LA INSPIRACIÓN DIVINA DE LA BIBLIA

1. La inspiración de la Biblia a la luz de la enseñanza bíblica y patristica.
2. La inspiración de la Biblia desde el Magisterio de la Iglesia y la reflexión teológica.
3. Una consecuencia lógica de la inspiración: la verdad de la Biblia.
4. Dos cuestiones abiertas en torno a la inspiración de la Biblia: La inspiración en los libros sagrados de otras religiones; la inspiración en la versión griega de los LXX.

II. EL CANON DE LA BIBLIA

1. Aclaración de términos: canon y libros canónicos; libros protocanónicos y deutero-canónicos; libros apócrifos.
2. Historia del canon de la Biblia: Antiguo Testamento; Nuevo Testamento.
3. Reflexión teológica: los criterios de canonicidad; la Tradición como criterio definitivo.
4. Cuestiones actuales en torno al canon de la Biblia.

III. EL TEXTO DE LA BIBLIA

1. El texto del Antiguo Testamento: Testimonios directos e indirectos.
2. El texto del Nuevo Testamento: Testimonios directos e indirectos.
3. La reconstrucción crítica del texto.

IV. LA INTERPRETACIÓN DE LA BIBLIA

1. La interpretación de la Biblia a lo largo de la Historia: Biblia, Santos Padres, Edad Media, Reforma e Ilustración, Vaticano I y Vaticano II (DV12).
2. Situación actual en la interpretación de la Biblia.

METODOLOGÍA

1. Presentación de la materia del curso en diálogo con los alumnos y con el apoyo en pps.
2. Indicación de lecturas obligadas y complementarias, de las que cada alumno deberá hacer una breve exposición en el transcurso de las clases.

ACTIVIDADES

1. Lectura y asimilación personal por parte del alumno del material entregado para la preparación del curso.
2. Trabajo escrito sobre alguna de las lecturas recomendadas y exposición pública del trabajo en el transcurso de las clases.
3. Discusión conjunta sobre el trabajo expuesto.
4. Examen escrito y oral sobre los temas abordados en el curso.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ACTIVIDAD	CRITERIO	PESO
Participación activa en clases	Atención, intervenciones, asimilación reflejada y capacidad para presentar las dificultades encontradas.	5
Trabajo escrito	Justificación del tema escogido, elaboración del trabajo y presentación del mismo, capacidad de convicción en las respuestas a las cuestiones suscitadas	15
Examen escrito	Comprensión de los temas pedidos, capacidad de síntesis, exposición ordenada y razonada.	40
Examen oral	Comprensión del tema o temas pedidos, capacidad de síntesis, exposición ordenada y razonada.	40

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ARTOLA, A. M. – SÁNCHEZ CARO, J. M., *Introducción al estudio de la Biblia: 2. Biblia y Palabra de Dios*, ed. Verbo Divino, Estella (Navarra) ³1992.
- ASURMENDI, J. – GARCÍA MARTÍNEZ, F. Y OTROS, *Introducción al estudio de la Biblia: 1. La Biblia y su entorno*, ed. Verbo Divino, Estella (Navarra) 1992.
- FABRIS, R. ET AL., *Introduzione generale alla Bibbia*, Logos 1, Elledici, Leumann (Torino) 2006.
- JUNCO, C., *La Biblia, libro sagrado*, ed. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2008.
- MANNUCCI, V., *La Biblia como Palabra de Dios. Introducción general a la sagrada Escritura*, ed. Desclée de Brouwer, Bilbao ¹⁰2008.
- PRIOTTO, M., *Il libro della Parola. Introduzione alla Scrittura*, Graphé 1, Elledici, Torino 2016.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- L. ALONSO SCHÖKEL – A. M. ARTOLA (eds.), *La Palabra de Dios en la historia de los hombres. Comentario temático a la Constitución “Dei Verbum” del Vaticano II sobre la divina revelación*, Colección Teología-Deusto 23, Bilbao 1991.
- BENEDICTO XVI, *Exh. Apost. “Verbum Domini”. Sobre la Palabra de Dios en la vida y misión de la Iglesia*, Roma 2010.
- *Enquiridion bíblico. Documentos de la Iglesia sobre la Sagrada Escritura* (eds. C. Granados – L. Sánchez Navarro), BAC 691, Madrid 2010.
- PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA, *La interpretación de la Biblia en la Iglesia*, Edilva, Valencia 1993.
- PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA, *El pueblo hebreo y sus sagradas Escrituras en la Biblia cristiana*, Editorial Vaticana, Roma 2001.
- PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA, *Inspiración y verdad de la Sagrada Escritura. La Palabra que viene de Dios y habla de Dios*, BAC-documentos 52, Madrid 2014.
- J. RATZINGER – P. BEAUCHAMP – B. COSTACURTA – I. DE LA POTTERIE – K. STOCK – A. VANHOYE, *Escritura e interpretación. Los fundamentos de la interpretación bíblica*, ed. Palabra, Madrid 2003.

LECTURAS OBLIGATORIAS

- Estudios monográficos que, bien en forma de artículos de revistas o de capítulos en libros específicos, se irán señalando a lo largo del curso.

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

- Material ofrecido por el profesor.
- Bibliografía que se puede encontrar en la biblioteca de la Facultad.
- Libros que se pueden comprar.
- Uso del programa *Bible Works 10* y consulta de alguna página bíblica en internet.